

6월 26일(월) / 샷13-17장

▶**내용요약:** 사사기 13장은 블레셋의 40년 통치에서 구원할 사사인 삼손의 출생을 기록한다. 14장은 삼손이 결혼 잔치에서 낸 수수께끼에 대한 이야기로 그 결과 블레셋 사람 30명을 죽인다. 15장은 삼손이 아내를 빼앗기자 분노하여 라맛 레히에서 블레셋 사람들 일천명을 쳐 죽인다. 16장은 삼손이 들릴라로 인해 블레셋에게 사로잡혀 노예가 되지만 하나님의 능력으로 원수를 갚고 사역을 마무리한다. 17장은 미가가 신상을 만들어 우상을 숭배하는 어리석은 시대상이 기록된다.

▶**질문:** 삼손이 블레셋 사람들과 싸움에서 지쳐 목말라 할 때 하나님이 물을 주시고자 터뜨렸던 샘의 이름은 무엇인가?(15장)

▶**생각하기:** 삼손의 마지막 기도는 참으로 간절하다. “주 여호와여 구하옵나니 나를 생각하옵소서 하나님이며 구하옵나니 **이번만 나를 강하게 하사** 나의 두 눈을 **뺀** 블레셋 사람에게 원수를 단번에 갚게 하옵소서”(16:28). 삼손의 간절한 기도는 엄청난 괴력으로 건물을 무너뜨려 이스라엘의 원수를 단번에 갚는다. 우리는 하나님께 얼마나 간절히 기도하고 있는가? **이번만 나를 강하게 하사! 우리의 고백이 되기를!!!**

6월 29일(목) / 삼상1-4장

▶**내용요약:** 사무엘상은 사사시대 말기인 사무엘의 출생부터 다윗의 통치 말기까지의 역사적 사건들을 기록한다. 1장은 하나의 서원과 이로 인해 나실인으로 구별된 사무엘의 출생을 기록한다. 2장에서는 엘리 제사장의 두 아들 홉니와 비느하스의 악행을 볼 수 있다. 3장은 하나님이 사무엘을 자신의 일꾼으로 친히 부르셔서 세우신다. 4장은 이스라엘의 패전을 통해 언약궤를 블레셋에 빼앗기게 되고 엘리 집안은 망한다.

▶**질문:** 비느하스의 아들로 영광이 이스라엘에게서 떠났다는 뜻을 가진 이름은 무엇인가?(4장)

▶**생각하기:** 3장에서 하나님은 어린 사무엘을 부르시고 앞으로 하실 일들을 알려주신다. 그리고 “사무엘이 자라매 여호와께서 그와 함께 계셔서 그의 말이 하나도 땅에 떨어지지 않게 하시니”라는 말씀이 이어진다. 하나님은 일꾼을 친히 부르고 직접 능력을 주시는 분임을 알 수 있다. 사무엘처럼 “**여호와여 말씀하옵소서 주의 종이 들겠나이다**”는 **순종의 자세**를 가지도록 하자!

7월 2일(주일) / 삼상13-16장

▶**내용요약:** 13장은 사울이 블레셋의 침략에 맞서 싸우는 모습이 기록된다. 이 과정에서 사울은 사무엘이 오지 않자 급한 마음에 하나님말씀에 불순종하여 자신이 직접 제사를 드리는 죄를 범하게 된다. 14장은 사울의 아들 요나단이 블레셋 진영을 습격하여 전과를 거두고 이스라엘 군 전체가 블레셋을 치면서 큰 승리를 거두게 되지만 사울이 금식하라는 어리석은 명령으로 인해 요나단이 죽을 위기에 처한다. 15장은 하나님 말씀으로 아말렉을

6월 27일(화) / 샷18-21장

▶**내용요약:** 18장은 단 지파가 거주할 땅을 얻지만 이후 우상숭배를 하게 된다. 19장은 한 레위인이 기브아 사람들의 악행으로 자신의 첩을 잃고 그 시체를 나누어 이스라엘 전역으로 보낸다. 20장은 19장 사건의 여파로 이스라엘 전체가 분노하게 되고 베냐민 지파와 전쟁을 일으켜 그들을 멸절시킨다. 21장은 베냐민 지파의 존속을 위해 아베스 길르앗과 실로의 여인들을 강제로 결혼시킨다.

▶**질문:** 괄호를 채우세요. “그때에 이스라엘에 ()이 없으므로 사람이 각기 자기의 소견에 옳은 대로 행하였더라”(21장)

▶**생각하기:** 사사기 17장부터는 사사시대가 얼마나 한심하고 추악했는지, 그 시대의 모습을 잘 보여준다. “**자기의 소견에 옳은 대로**”라는 말씀처럼 자기 마음대로 악행을 저지르는 이스라엘 사람들의 무지와 완악함을 미가의 이야기, 레위 사람과 첩의 이야기, 베냐민 지파와의 전쟁을 통해 보여준다. 이를 통해 우리가 먼저 하나님 말씀을 알아야 그 분의 뜻대로 살 수 있음을 깨닫게 된다. **무엇보다 먼저 하나님 말씀을 읽음으로 하나님을 알아가는 성서인들이 되자!**

6월 30일(금) / 삼상5-8장

▶**내용요약:** 5장은 블레셋이 빼앗아간 여호와와 레가 블레셋의 여러 지역에 재앙을 가져온다. 6장은 여호와와 레가 이스라엘에 다시 돌아오지만 벤세메스 사람들이 그 안을 들여다보아 죽임을 당한다. 7장은 여호와와 레가 기랴여아림에 있게 되고 미스바에서는 민족의 회개가 이어진다. 8장은 하나님 대신 그들의 왕을 요구하는 이스라엘의 악한 모습을 볼 수 있다.

▶**질문:** 얼마동안 여호와와 레가 블레셋 사람들의 지방에 있었는가?(6장)

▶**생각하기:** 사무엘이 늙고 그 아들들이 지도자의 능력을 갖추지 못하자 이스라엘은 자신들을 다스릴 왕을 요구한다. 이런 이스라엘의 모습에 대해 하나님은 사무엘에게 “이는 그들이 너를 버림이 아니요 **나를 버려** 자기들의 왕이 되지 못하게 함이니라”(8:7)고 하신다. 왕을 요구한 이스라엘 사람들의 마음은 하나님을 더 이상 의지하지 않고자 함이었던 것이다. **우리도 하나님이 아닌 다른 세상의 것들을 선택하고 있지는 않은가?**

쳐서 승리를 거두지만 사울왕은 그들을 말씀대로 진멸하지 않고 좋은 것들을 남기는 불순종을 범한다. 또한 이에 대해 변명만 하는 사울의 완악함으로 인해 하나님이 그를 버리신다. 16장은 하나님이 자신의 마음에 합한 사람인 다윗을 이스라엘의 차기 왕으로 선택하여 사무엘로 하여금 기름을 붓게 하신다.

▶**질문:** 괄호를 채우세요. “사람은 외모를 보거니와 나 여호와와는 ()을 보느니라”(16장)

6월 28일(수) / 룻1-4장

▶**내용요약:** 룻기는 이방 여인 룻이 다윗과 메시아의 조상이 되는 역사를 다룬다. 1장은 나오미가 당한 시련과 며느리 룻의 신실함을 보여준다. 2장은 룻이 보아스의 밭에서 이삭을 줍게 되는데 이 과정에서 보아스는 룻에게 호의를 베푼다. 3장은 나오미의 계획 속에 룻이 보아스와 관계를 발전시킨다. 4장은 보아스가 룻과의 결혼을 위해 기업을 기꺼이 물면서 행복한 가정을 이룬다. 결국 이 가정에서 다윗과 메시아가 후손으로 나온다.

▶**질문:** 기업을 무를 권한을 포기함을 증명하는 이스라엘의 오랜 관습으로 무엇을 벗어 이웃에게 주는가?(4장)

▶**생각하기:** 룻기는 1장부터 4장 16절까지 나오미, 룻, 보아스를 통해 룻의 결혼이야기를 기록한다. 그런데 인상적인 내용은 바로 4장 17절에서 다윗의 이름이 등장하면서부터이다. 하나님의 마음에 합한 사람, 다윗이 이방 여인 룻의 후손이었으며 그가 바로 메시아의 조상이 된다는 점이다. **하나님이 보잘 것 없는 이방여인을 통해 위대한 구원 역사를 이루셨음을 기억하자!**

7월 1일(토) / 삼상9-12장

▶**내용요약:** 9장부터는 이스라엘의 왕이 되는 사울이 등장한다. 사울이 아버지의 암나귀를 찾고자 나서게 되고 이 과정에서 사무엘과 만난다. 10장은 사무엘이 먼저 사울에게 기름을 붓고 나서 미스바에서 그가 백성들의 왕으로 뽑힌다. 11장은 사울이 왕이 된 후 길르앗 야베스를 침략한 암몬 족속과 싸워 승리한다. 12장은 사무엘의 마지막 설교를 기록한다. 그는 왕을 세운 이스라엘의 악을 지적하면서 마음을 다해 하나님만 섬길 것을 권면한다.

▶**질문:** “나는 너희를 위하여 기도하기를 쉬는 죄를 여호와 앞에 결단코 범치 않겠노라”고 말한 사람은 누구인가?(12장)

▶**생각하기:** 사무엘은 마지막 설교 중에 “유익하게도 못하며 구원하지도 못하는 **헛된 것을 따르지 말라**. 그들은 **헛되니라**”(12:21)고 한다. 전도서에서도 “이 세상 모든 것이 헛되고 헛되다”고 말씀한다. 그렇다면 이 세상에서 헛되지 않고 영원한 것은 무엇일까? 결국 **하나님과 진리되는 하나님말씀**만이 영원한 가치가 있는 것이다. 우리는 지금 무엇을 따르고 있는가?

▶**생각하기:** 사무엘이 이스라엘의 차기 왕을 세우고자 이새의 집을 방문했을 때 그의 눈에 가장 먼저 들어온 사람은 장남인 엘리압이었다. 훗칠한 체구와 건장한 외모에 반했던 것이다. 하지만 하나님은 사람의 외모를 보지 말라고 하면서 하나님이 보시는 것은 다른 것, 바로 사람의 중심임을 말씀하신다. 우리의 중심은 지금 누구를 향해 있는가? 외모나 가진 것은 형편없고 가난하더라도 우리의 전부가 되시는 **하나님만 바라보는 성서인들이 되자!**