

8월 31일(월) / 겔 1-3

• **내용요약:** 제사장이요 선지자인 에스겔은 앞선 예레미야의 메시지와 유사하게 우상숭배와 죄악을 일삼았던 유다백성에게 미친 하나님의 심판과 그들의 궁극적 구원과 회복에 대해 예언하고 있다. 1장에는 하나님의 이상을 목격할 당시의 시간과 장소와 상황, 하나님을 호위하고 수종드는 세 생물의 환상, 만유의 대주제이신 하나님의 현현을 암시하는 바비의 이상, 하나님의 초월한 영광이 깃든 궁창의 이상, 영광스런 하나님의 형상 등의 내용으로 구성되어 있다. 2장에는 우주에 가득찬 하나님의 영광스럽고 초월한 현현(顯現) 앞에 압도된 에스겔에게 하나님께서 친히 임재하시어 그에게 사명을 부여하시고, 장치 유다백성을 향한 전할 말씀을 먹이시는 장면을 소개된다. 3장에는 선지자로 부름을 받은 에스겔이 장차 자신이 전하게 될 하나님의 말씀을 먹고, 그발 강가에 위치한 텔아빔에서 번뇌하는 가운데 7일간의 사역준비를 보내고, 파수군의 사명을 부여하시는 장면, 병어리체험을 통해 하나님의 권능으로써만 말씀을 전할 수 있음을 깨우치는 장면을 소개한다.

• **질문:** 에스겔의 하나님의 말씀을 먹는 것과 병어리체험은 무엇을 상징하는가?(3장)

• **생각하기:** 바벨론 땅의 포로된 에스겔을 찾아온 하나님이 오셨도 낙심과 절망 중에 있는 우리를 찾아와 비전과 힘을 주신다.

9월 3일(목) / 겔 10-12

• **내용요약:** 유다백성이 성전에서 행한 가증스런 죄악에 대한 하나님의 극렬한 심판의 이상을 소개했던 9장에 이어 10장에는 하나님의 영광이 성전에서 떠나는 비극적 상황을 소개한다. 하나님의 심판을 대행하는 자가 거룩한 그룹에게서 솟불을 받아 성을 위에 흠음으로써 예루살렘 성읍이 불바다가 되는 장면과 하나님의 영광이 그룹들을 타고 예루살렘 성전에서 떠나가는 장면 등이 소개된다. 11장은 에스겔의 두 번째 환상 부분(8:1-11:25절)의 마지막 장면으로 환상 가운데서 하나님의 신(神)에 이끌려 예루살렘에 이른 에스겔이 하나님의 말씀을 좇아 불의한 지도자들에게 닥쳐올 심판을 선포하고, 백성들에게 포로민들의 귀환과 회복을 예언하는 부분이다. 이후 에스겔은 환상 중 다시 갈대아 땅으로 돌아와 환상 중 받은 계시를 포로된 유다백성들에게 전한다. 12장에서 24장까지는 유다에 임한 심판이 본격적으로 선언되는데 에스겔이 행구를 옮기는 행동을 통해 유다백성이 포로될 것, 마지막 왕 시드기야와 백성들이 포로되어 갈 것, 바벨론 군대의 포위로 예루살렘 성내가 공포와 처절한 기근에 처할 것을 예언한다.

• **질문:** 12-24장의 중심내용은?

• **생각하기:** 세상은 인간의 손에 좌지우지되지 않는다. 하나님이 세상 모든 역사를 다스리고 심판하신다.

9월 6일(일) / 겔 36-38

• **내용요약:** 선민(選民) 이스라엘의 멸망을 즐거워한 에돔의 심판을 통해 바벨론에 포로 되었던 이스라엘의 회복이 멀지 않았음을 일깨웠던 35장에 이어 36장에는 이스라엘의 회복을 전제하여 새로운 땅에 대한 약속과 그 땅에 거하게 될 백성에 대한 비전을 제시한다. 하나님은 당신의 이름(영광)을 위하여 죄로 인해 멸망한 이스라엘을 회복하실 것을 천명하시요(16-21절), 이스라엘의 회복이 지니는 신성한 의미를 소개한다(22-28절). 진실로 이스라엘의 회복과 구원은 자신의 선행이나 의로운 노력이 아니라 당신의 백성

9월 1일(화) / 겔 4-6

• **내용요약:** 하나님의 말씀의 대언자이자 이스라엘의 영적 파수군으로 바벨론 땅에서 부름을 받은 에스겔의 사역 준비상황을 소개했던 3장에 이어 4장에는 예루살렘에 임할 심판에 관한 상징적 행동을 소개되고 있다. 에스겔 선지자의 기행(奇行: 상징적 행동)을 통해 예루살렘의 함락(1-3절), 이스라엘 민족이 감당할 포로기간, 예루살렘 포위 기간 중 임한 대기근에 관한 예언을 주고 있다. 5장에도 같은 맥락에서 날카로운 칼을 가지고 에스겔 자신의 머리털과 수염을 완전히 깎아 그 털을 불태우거나 자르거나 혹은 바람에 흩음으로써, 예루살렘 성내에 거하는 백성이 완전히 제거될 것을 예언하게 된다. 이같은 처참한 재난이 임하게 된 근본 이유인 유다백성의 죄악상을 고발하고 동시에 그들의 궁극적인 파멸상을 예언한다(5-12절). 6장에는 유다 패망의 직접적인 원인인 우상숭배의 본거지인 산당파멸이 선언되고, 이런 험악한 상황에서도 남은 자들에 대한 하나님의 약속이 선언되고 우상숭배 중심지인 산당을 비롯한 이스라엘 전역에 처참하게 미칠 하나님의 심판이 소개되고 있다.

• **질문:** 5장에 기록된 에스겔의 상징적 행동과 그 의미는?

• **생각하기:** 믿음의 세계에서는 은혜를 받아 누리는 것이 중요한 것이 아니라 그 은혜에 얼마나 합당하게 살아가느냐 하는 것이 더 중요한 문제임을 잊어서는 안된다.

9월 4일(금) / 겔 13-17

• **내용요약:** 13장에는 자신들의 이익을 위해 하나님의 말씀을 왜곡하여 백성들을 그릇된 길로 미혹하던 거짓 선지자들의 악한 행위를 고발하고 하나님의 뜻을 무시한 그들에게 임할 준엄한 심판이 선언되며(8-16절) 화려한 치장과 요사스런 의식을 무기로 백성들을 미혹하던 거짓 여선지자들을 향한 경고의 메시지가 주어진다. 14장에서 에스겔은 우상숭배에 심취해있던 이스라엘 장로들과 백성들을 향한 경고의 메시지를 전한다. 15장에는 하나님 앞에서 무가치한 유다백성의 헛된 실상을 야산에서 아무렇게나 자란 쓸모없는 포도나무에 비유하며 선민(選民)의 고유함을 상실한 유다백성의 헛된 실상을 고발하고 결국 불에 태워버려질 것을 예언한다. 16장에는 하나님과 이스라엘을 남편과 아내의 관계로 설정하여 남편을 저버린 아내 된 이스라엘의 악행을 고발한다. 17장에는 두 독수리(바벨론의 느부갓네살왕과 애굽의 바로 호브)와 레바논의 백향목(포로되어간 유다 왕 여호야긴)과 의 비유를 통해 유다의 필연적 멸망을 선언하고 백향목 세 가지를 비유를 통해 마침내 회복될 이스라엘에 대한 아름다운 비전을 제시한다(22-24절).

• **질문:** 에스겔의 포도나무 비유는 무엇을 상징하는가?(15장)

• **생각하기:** 이스라엘은 보이는 세상의 힘을 의지하다가 보이지 않는 하나님의 거룩하고 전능하신 손을 놓쳐버리고 말았다.

9월 2일(수) / 겔 7-9

• **내용요약:** 6장에서 이스라엘 산들과 백성을 더럽힌 우상숭배의 본거지인 산당의 파멸에 관해 선언했었던 에스겔 선지자는 7장에 이르러 그러한 범죄의 결과로 임할 심판에 대해 언급한다. 이스라엘 위에 급박하게 실현될 심판의 원인과 처절한 심판의 정황을 소개하고(1-22절), 심판으로 인해 백성은 바벨론으로 포로되 쫓겨가고 약속의 땅 가나안은 이방인에게 강점당하여 처참한 물골을 드러낼 것을 예언한다(23-27절). 8장부터 11장의 긴 지면에서 이상을 통해 나타난 하나님의 심판의지를 소개한다. 8장에는 에스겔이 소명 받던 때(1:26-28절)와 유사한 영광스럽고 엄위하신 하나님의 현현의 이상을 소개하고, 영적 지도자도들이 장로들의 짐승 숭배에 대해 고발하고(5-12절) 제사장들 주도하여 모든 유다 남녀가 태양신과 담무스 신을 섬김으로 하나님의 극심한 분노가 선언된다(13-18절). 9장에는 그 처럼 타락하고 부패한 예루살렘 주민들에게 하나님의 심판이 집행되어 살육하는 기적으로 대학살 작업이 전개되는 환상을 목격하게 된다.

• **질문:** 유다백성이 하나님의 심판을 당한 이유는?(6장, 8장)

• **생각하기:** 에스겔 당시 예루살렘 성전은 우상숭배로 가득찬 죄악의 소굴이었다. 그래서 하나님은 그곳을 떠나가사 심판하신 것이다. 구약의 성전된 오늘 우리 교회의 모습은 어떠한가?(8:6절)

9월 5일(토) / 겔 18-20

• **내용요약:** 18장에는 하나님의 심판의 부당성을 항거하는 백성들을 향한 답변으로 심은 대로 거두는 영적진리를 깨우치며(1-9절), 각자 선 악간에 행한 행위에 대한 개별적 책임성을 언급한다(10-20절). 이어 회개한 자에게 주어질 축복을 소개함으로 하나님께 회개하고 돌이킬 것을 권유하고 있다(21-29절). 19장에는 다윗 왕가의 멸망을 슬퍼하는 애가(哀歌)로써 사자비유(1-9절)와 포도나무 비유(10-14절)를 통해 영광스러웠던 유다가 애굽과 바벨론에 포로되어가는 등 처참하고 비극적인 운명에 처해진 데 대해 슬픈 어조로 노래하고 있다. 20장에는 출애굽의 역사를 중점적으로 소개하면서 이스라엘이 하나님께 얼마나 많은 죄를 지었는가를 경책하고 있다. 2차 포로시(B.C. 597)바벨론에 끌려간 에스겔이 같이 포로된 유다장로의 방문을 받고 물음에 응답하는 내용으로(1절) 이스라엘의 멸망원인이 우상숭배에 있으며, 그 증거로 역대 이스라엘 역사를 통해 나타난 그들의 범죄사실을 상시시키고(2-44절), 한 걸음 더나가서 이런 우상숭배와 범죄 유다왕국이 마침내 완전하게 멸망하게 될 것을 선포하며 하지만 마지막에 가서 유다 왕국은 다시 본토로 회복될 것을 선언함으로(45-49절) 소망을 준다.

• **질문:** 에스겔은 심판의 메시지와 함께 무엇도 전하는가?(20장)

• **생각하기:** 우리의 기준과 뜻대는 여호와 하나님이다(20:1-9절).

을 아끼고 사랑하시는 하나님의 거룩한 열심과, 당신의 영광과 명예를 위해 힘쓰시는 신실하신 하나님의 주권적인 의지 때문에 되어진 일이다. 요약하자면, 하나님의 은혜로 포로된 이스라엘이 본토로 돌아가는 은혜와 구원을 얻게 된 것이다. 37장에는 에스겔에서 가장 유명한 장면인 마른 뼈 골짜기의 환상과 두 막대기를 통한 상징적 행동이 소개된다. 마른 뼈같이 절망적인 포로생활을 하고 있던 이스라엘이 하나님의 은혜로 새롭게 회복되고 구원 얻게 되는 벽찬 비전(1-14절)과

두 막대기를 하나로 연결시키는 상징행동을 통해 남북으로 갈라졌던 이스라엘이 하나로 연합되어 새로운 나라로 태어날 것에 대한 비전(15-28절)이 제시된다. 38장과 39장에는 목시 문학적 성격이 강한 메시지로 다윗시대와 같은 황금시대가 도래할 것과 하나님 나라의 최종적 승리는 위대한 비전이 소개되고 있다.

• **질문:** 마른 뼈 골짜기 와 두 막대기 환상은 무엇을 상징하는가?

• **생각하기:** 현실적으로는 열악한 환경 아래 머물러 있을지라도 하나님 안에 있기에 언젠가 언제나 회복될 수 있는 소망을 가질 수 있다.